

CAPODANNO NELLE TERRE DI VERDI



ELEFANTE
Turismo & Viaggi



CAPODANNO

€ 465,00

Data di Viaggio

**DAL 30 DICEMBRE
AL 2 GENNAIO**



Supplemento singola € 85,00 – Rid. 3° letto € 10,00

PARTENZA IN BUS DA ROMA E NAPOLI

La quota comprende: Bus G.T. accuratamente sanificato e con posti limitati per tutte le escursioni ed i trasferimenti in programma, sistemazione presso Hotel Meridiana a Tabiano Terme, trattamento di mezza pensione, Gran Cenone con musica dal vivo, pranzo di Capodanno, pranzo del secondo giorno, bevande ai pasti, visite guidate come da programma, accompagnatore, assicurazione medico-bagaglio con estensione Covid

La quota non comprende: mance, extra di carattere personale, ingressi dove previsti, eventuale tassa di soggiorno, assicurazione annullamento facoltativa Euro 30,00, tutto quanto non espressamente indicato alla voce "la quota comprende"

****Il cenone di Capodanno verrà effettuato nel rispetto delle norme vigenti**

Info e Prenotazioni:

ELEFANTE Turismo e Viaggi - tel. 081 390 51 40 – info@elefanteviaggi.com - www.elefanteviaggi.com

PRIMO GIORNO: LUOGHI DI ORIGINE- CREMONA – TABIANO TERME

Raduno dei partecipanti nei luoghi convenuti, sistemazione in Bus G.T. e partenza per Cremona. Pranzo libero lungo il percorso. Arrivo e visita guidata della città, il complesso monumentale di Piazza del Comune: Cattedrale, Battistero, Torrazzo, Palazzo Comunale, Loggia dei Militi, visita dell'interno della Cattedrale (con il magnifico ciclo di affreschi del primo '500), visita del Battistero con la collezione



di Pietre Romaniche della Cattedrale. Degustazione di prodotti tipici cremonesi, con possibilità di acquisto di mostarde, provolone dop, grana padano dop, salame cremonese e torrone. Al termine delle visite, trasferimento in hotel, cena e pernottamento.

SECONDO GIORNO: BUSSETO - SORAGNA

Prima colazione in hotel, partenza per la visita guidata di Busseto: visiteremo i luoghi dell'infanzia e della gioventù di Giuseppe Verdi, per conoscere le radici e la formazione di uno dei più grandi compositori d'opera di tutti i tempi. Si visiterà la casa natale con gli arredi originali ed il Teatro Verdi dove si era esibito in gioventù il maestro. Rientro in hotel, pranzo. Nel pomeriggio visita guidata della Rocca Meli Lupi di Soragna, splendida e fastosa residenza dei Principi Meli Lupi che ancor oggi la abitano. Stupende sale impreziosite da mobili e arredi del primo Barocco. La Rocca conserva decorazioni a fresco e cicli pittorici di Nicola dell'Abate, Cesare Baglione, Ferdinando e Francesco Galli Bibiena. Nel tardo pomeriggio rientro in hotel e in serata Gran Cenone con musica dal vivo. Pernottamento.

TERZO GIORNO: BRESCELLO

Prima colazione in Hotel, mattinata libera. Pranzo in hotel. Nel pomeriggio visita guidata di Brescello: "Ecco il paese, il piccolo mondo in un mondo piccolo, piantato in qualche parte dell'Italia del Nord. Là in quella fetta di terra grassa e piatta che sta tra il fiume Po e l'Appennino". Così Giovannino Guareschi aveva descritto il mondo di Don Camillo e Peppone al momento di tradurre in immagini le atmosfere del mondo piccolo e proprio a Brescello aveva trovato l'ambiente ideale, con la gente, i luoghi, il clima più caratteristico della Bassa Padana. Incontro con la guida locale per visitare i luoghi che rievocano il passato cinematografico di Brescello e che contribuiscono a mantenere vivo il ricordo delle creature nate dalla penna di Guareschi: la Chiesa di Santa Maria con il "Cristo di Don Camillo", la Piazza Matteotti, palcoscenico delle dispute del prete e del sindaco più famosi del mondo, la casa di Peppone, la Stazione Ferroviaria, la Madonnina del Borghetto, la locomotiva, e tanto altro. Al termine delle visite rientro in hotel, cena e pernottamento

QUARTO GIORNO: PARMA – RIENTRO

Prima colazione in hotel, partenza per la visita guidata di Parma: una piccola capitale, scrigno di capolavori dell'arte italiana dal Medioevo all'età Barocca. Un viaggio nel tempo, dalle vie del borgo medievale alle piazze della piccola capitale di un Ducato. Incontreremo la guida in Piazza Garibaldi, all'incrocio degli antichi cardini e decumani della città romana. Qui affacciano il Duecentesco Palazzo Comunale e il Palazzo del Governatore



anch'esso di origine duecentesca, ma, come buona parte della città, modificato nel Settecento dall'architetto francese Alexandre Petitot. Il percorso medievale prosegue in piazza Duomo, dove il palazzo vescovile dialoga con la facciata romanico-gotica della cattedrale e con il prezioso battistero ottagonale di Benedetto Antelami. L'interno della cattedrale fornisce invece l'occasione per toccare con mano la stratificazione di epoche diverse. L'impianto romanico, impreziosito dalla bella "Deposizione" dell'Antelami, si confronta con l'apparato decorativo rinascimentale che culmina nella straordinaria cupola affrescata da Antonio Allegri, detto il Correggio. Partenza per il rientro con pranzo libero lungo il percorso.

L'ordine delle visite può essere cambiato per motivi tecnici